

# **Archiv und Bibliothek des Flößermuseums Unterrodach**

## **Finding Aid - Ansichtskarten und Briefe (Ans)**

---

Generated by Archiv und Bibliothek des Flößermuseums Unterrodach on May 15, 2025

Language of description: German

# Ansichtskarten und Briefe

---

## Table of contents

---

Summary information .....	3
Notes .....	3
Access points .....	3
Series descriptions .....	3

## Summary information

<b>Repository:</b>	Archiv und Bibliothek des Flößermuseums Unterrodach
<b>Title:</b>	Ansichtskarten und Briefe
<b>Reference code:</b>	Ans
<b>Date:</b>	1800-2025 (creation)

## Notes

### Restrictions on access

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

### Other notes

- **Publication status:** Veröffentlicht

## Access points

- Flößermuseum Unterrodach

## Series descriptions

Reference code	Title	Dates	Physical description
Ans-1	<p><b>Item - Würzburg Mainpartie</b></p> <p><i>Creator:</i> Flößermuseum Unterrodach</p> <p><i>Note [General] :</i> frankiert gestempelt gelaufen beschrieben Hersteller der Ansichtskarte ist: Kaspar Bader GmbH, München. Datierung durch Datumsangabe des Absenders</p> <p><i>Note [General] :</i> Zu sehen sind die Marienkapelle, Stift Haug und der Würzburger Dom. Rechts im Bild ist eine Floß-Anlegestelle mit Flößen.</p>	22.11.1911	1 Postkarte Postkarte Fotografie von Würzburg 13,6 x 8,8 cm (BxH) Photochrom Karton

	<i>Restrictions on access:</i> <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/</a>		
	<b>Item - Würzburg Mainpartie</b>	22.11.1911	
	<b>Item - Würzburg Mainpartie (Textseite)</b>	22.11.1911	
Ans-2	<b>Item - Bamberg - Klein Venedig mit neue untere Brücke</b>	ca. 1913	Ansichtskarte 13,8 x 8,8 cm (B x H)
	<i>Creator:</i> Flößermuseum Unterrodach		
	<i>Note [General] :</i> Das Karte zeigt einen malerischen Blick auf die Regnitz in Bamberg, ein Stadtabschnitt, der als "Klein Venedig" bekannt ist. Im Vordergrund sieht man ein Floß mit einem Flößer, der den Fluss entlang gleitet in Richtung "untere Brücke". Das Ufer säumen zwei Stahlkräne , die der Straße "Am Kranen" ihren Namen gaben. Diese Kräne ersetzten einst die hölzernen Vorgänger, als diese für die schweren Schiffsladungen nicht mehr ausreichten. Im Hintergrund ist die Untere Brücke zu sehen, fertiggestellt im Jahre 1913. Diese Stahlbetonbrücke überspannt die Regnitz und verbindet die Ufer des sogenannten Klein Venedig. Entlang des Flussufers reihen sich malerische Fachwerkhäuser aus dem 17. Jahrhundert aneinander, die charakteristisch für diesen Teil Bambergs sind. Mit ihren langen Holzbalkonen, die einst zum Trocknen von Fischernetzen dienten, bilden sie eine pittoreske Kulisse. Diese Szene vereint die historische Bedeutung Bambergs als Handels- und Fischerstadt mit der architektonischen Schönheit. Bamberg ist UNESCO-Weltkulturerbe.		
	<i>Note [General] :</i> nicht frankiert nicht gestempelt nicht gelaufen nicht beschrieben		
	<i>Restrictions on access:</i> <a href="https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/">https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/</a>		
	<b>Item - Bamberg - Klein Venedig mit neue untere Brücke</b>		
	<b>Item - Bamberg - Klein Venedig mit neue untere Brücke (Textseite)</b>	ca. 1913	
Ans-3	<b>Item - Wesseln</b>	ca. 1901	
	<i>Note [General] :</i> frankiert gestempelt gelaufen beschrieben Hersteller: Kunstdruckerei von Josef Eberle, Wien, VII. Schottenfeldgasse 38 Deutscher Schulverein. Elbebilder Nr. 6. Karte Nr. 226		
	<i>Note [General] :</i> Die Karte zeigt in freier künstlerischer Gestaltung Wesseln an der Lamme. Es ist ein Dampfschiff zu sehen und ein Floß mit drei Flößern. Anton Reckziegel (1865–1936) ist künstlerischer Gestalter der Postkarte.		
	<b>Item - Wesseln</b>		
	<b>Item - Wesseln (Textseite)</b>		
Ans-4	<b>Item - Lukas Kirche (München)</b>	1897	Lithographie Ansichtskarte

	<i>Creator:</i> Flößermuseum Unterrodach
	<b>Item - Lukas Kirche</b>
	<b>Item - Lukas Kirche (Textseite)</b>